

Gminny Konkurs Wokalny

§1 Organizator, data i miejsce Konkursu

1. Organizatorem Konkursu Wokalnego jest Szubiński Dom Kultury z siedzibą przy ul. Kcyńskiej 13, 89-200 Szubin.
2. Konkurs odbędzie się **28 maja 2022 r. o godz. 16:00** w sali widowiskowej Organizatora.
3. Regulamin dostępny jest w siedzibie oraz na stronie internetowej Organizatora szdk.szubin.net.

§2 Cel Konkursu

1. Celem Konkursu jest:
 - wspieranie osób uzdolnionych,
 - propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
 - promocja twórczości dziecięcej i młodzieżowej,
 - wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie ich do pracy twórczej w zakresie muzyki,
 - kształtowanie umiejętności współzawodnictwa,
 - promocja twórczości dziecięcej i młodzieżowej,
 - rozwijanie talentów estradowych;

§3 Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być artyści amatorzy będący uczniami szkół podstawowych i ponadpodstawowych:
 - uczęszczający do szkół na terenie Gminy Szubin (może zamieszkiwać inną gminę)
 - zamieszkujący na terenie Gminy Szubin (może uczęszczać do szkoły na terenie innej gminy)
2. Konkurs przeprowadzony zostanie wg następujących kategorii:
 - soliści szkół podstawowych klas I-III,
 - soliści szkół podstawowych klas IV-VIII,
 - soliści szkół ponadpodstawowych,
 - zespoły wokalne i wokально-instrumentalne;

§4 Zakres Prezentacji

1. Przedmiotem Konkursu jest prezentacja wokalna utworu muzycznego.
2. Uczestnik może korzystać z dowolnego akompaniamentu: cyfrowy (nośnik pamięci, płyta CD), instrument muzyczny itp.
 - płytę CD lub nośnik pamięci należy dostarczyć osobiście do **13 maja 2022 r. do godz. 16:00 do siedziby Organizatora**,
 - plik dźwiękowy powinien zostać zapisany w formacie: „.wav” lub „.mp3”. Na nośniku danych może znajdować się wyłącznie jeden plik, który będzie wykorzystany przez uczestnika podczas Konkursu,
 - wykonywany utwór muzyczny nie może być dłuższy niż 4 minuty,
 - Płyta lub nośnik pamięci powinien być opisany i zawierać następujące dane: imię i nazwisko wykonawców, tytuł utworu, czas trwania nagrania. Organizator nie odpowiada za jakość dostarczonego podkładu muzycznego,
 - w przypadku korzystania z instrumentu muzycznego akompaniator zobowiązany jest posiadać własny instrument;
3. Repertuar powinien być odpowiednio dobrany do wieku wykonawcy.
4. Uczestnik Konkursu prezentuje jeden, dowolnie wybrany utwór muzyczny.
5. Utwór nie może zawierać treści wulgarnych, dyskryminujących, elementów promujących używki, itp.

§5 Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu oraz spełnienie wymogów formalnych, o których mowa w §3 i §4.
2. W przypadku uczestnika niepełnoletniego formularz zgłoszeniowy musi być podpisany przez rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Formularz zgłoszeniowy wraz z cyfrowym podkładem muzycznym należy dostarczyć osobiście do siedziby Organizatora (od poniedziałku do piątku w godz. 8:00 – 16:00) nie później niż do **13 maja 2022 r.**
4. Formularz zgłoszeniowy jest dostępny na stronie internetowej szdk.szubin.net oraz w siedzibie Organizatora.
5. Dostarczenie podpisanego formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych.

§6 Zasady Konkursu, ocena prezentacji wokalnych

1. Konkurs odbywa się jednoetapowo.
2. Uczestnik prezentuje jeden dowolnie wybrany utwór muzyczny.
3. Prezentacja nie może być dłuższa niż 4 minuty.

4. Prezentacje odbywać się będą z podziałem na poszczególne kategorie. Porządek występów w danej kategorii odbywać się będzie wg kolejności alfabetycznej nazwisk Uczestników.
5. Jury konkursowe, w skład którego wejdą dyplomowani przedstawiciele środowiska muzycznego przyzna nagrody trzem najlepszym wykonawcom z każdej kategorii.
6. W przypadku zgłoszenia się mniejszej ilości Uczestników/Zespołów niż trzy w danej kategorii Jury przyzna dyplomy za udział.
7. Jury konkursowe oceniać będzie:
 - emisję głosu (ze szczególnym naciskiem na czystość intonacji),
 - dykcję,
 - dobór repertuaru (tekstu i muzyki, dopasowanie do możliwości wokalno-artystycznych uczestnika),
 - obycie sceniczne i kontakt z publicznością,
 - ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie (ruch sceniczny, oddanie klimatu);

§7 Nagrody

1. Organizator przewiduje następujące nagrody:
 - soliści Miejsce I-III – nagroda rzeczowa i dyplom,
 - soliści Miejsce IV i dalsze – dyplomy,
 - zespół Miejsce I-III – nagroda rzeczowa przekazana na ręce opiekuna,
 - zespół Miejsce IV i dalsze – dyplom przekazany na ręce opiekuna;

§8 Informacje pozostałe

1. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający wraz z obsługą, mikrofony, odtwarzacz CD, odtwarzacz nośnika pamięci, oświetlenie.
2. Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie koszt przejazdu.
3. Brak spełnienia wszystkich powyższych formalności skutkuje niedopuszczeniem uczestnika do Konkursu.
4. Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.